Mittwoch, 26. Juni 2019
118. Jahrgang, Nr. 49

Prättigauer & Herrschäftler

Prättigauer und Herrschäftler

Prättigau | Herrschaft | Fünf Dörfer

Lokalzeitung für das Prättigau, die Herrschaft und den Kreis Fünf Dörfer • Erscheint Mittwoch und Samstag • Regional und volksnah! • AZ CH-7220 Schiers Post CH AG

WIDMAIER
7220 Schiers
Maler- und Gipserarbeiten
Fassadenisolationen
Tel. 081 328 14 44 Fax 081 328 26 69

Luzein
Projekt «UNESCO-Tal St. Antönien» gestartet 4

Grüsch
Es ist so schön, ein Musikant zu sein … 12

Blaser Bestattungen
ANNA BLASER
Erlenweg 12
7252 Klosters-Dorf
Tel. 081 420 26 67

Prättigau

Klosters Music erstmals mit Präsident Rolf Theiler

In einem Monat (26. Juli bis 4. August) startet die dritte Auflage von Klosters Music – erstmals unter der Leitung von Rolf Theiler. P&H hat den neuen Präsidenten in seinem weltbekannten Anwesen «Chalet Eugenia» in Klosters besucht.

Gloria und Rolf Theiler in ihrem Anwesen Chalet Eugenia in Klosters. *Fotos: M. Schnell/zVg*

Der Führungswechsel von Klosters Music (vormals Klosters Music Festival) ging weit weniger harmonisch über die Bühne als die hochstehenden Konzerte dieses Events. Der Mitbegründer und ehemalige Präsident, Geoff Richards, erörterte in der «Klosterser Zeitung» mehrseitig seine angebliche «Ausbootung» und warnte die Bevölkerung in Inseraten vor der Zusammenarbeit mit dem neuen Führungsgremium, zu dem nebst Rolf und Gloria Theiler auch Heinz Brand, Christian Bolt, Charles Depasse, Franziska Saager und Reinhard Winkler gehören. Doch wer und was steckt hinter diesem Affront?

Verliebt in Klosters und «Eugenia»

Der Präsident der neu gegründeten Stiftung «Kunst & Musik, Klosters» ist in Klosters kein Unbekannter. Zumindest seit Rolf Theiler im Prättigauer Ferienort vor sechs Jahren erstmals ein paar Urlaubstage verbrachte und seit 20 Jahren wieder auf den Skiern stand. «Als mir nach einigen Tagen auf der Piste die Beine schmerzten, fuhren wir mit dem Auto durch Klosters, um Häuser anzuschauen. So stiessen wir zufälligerweise auf das zum Verkauf stehende Chalet Eugenia. Wir klopften an die Türe, worauf der Koch öffnete und uns die herbeigerufene Managerin den Verkauf der Liegenschaft – sogleich mit Preisangabe – bestätigte. Nach einem Besichtigungstermin mit dem Eigentümer, Baron Steven Bentinck, war der Deal nach zwei Wochen perfekt», erinnert sich Theiler. «Wir hatten uns in Klosters und auch in dieses Schmuckstück, wo wir uns sofort sehr wohl fühlten, verliebt.»

30-Millionen-Objekt

In der Bevölkerung und den Medien machte der Besitzerwechsel jenes Anwesens, in dem sich schon Prinz Charles, Lady Di, Prinz Andrew und Fergie die Türklinke in die Hand drückten, schnell die Runde. Schliesslich gilt das 1958 von der Thyssen-Familie erbaute Chalet Eugenia mit seinen 850 m² Wohnfläche, 16 Zimmern, sieben Bädern, drei Küchen und 350 m²-Terrasse als eines der weltweit renommiertesten Luxus-Do-

▶ Seite 2

mizile. Unterdessen hat Theiler das Anwesen mit der Nachbarparzelle zu einem 4000 m² grossen Grundstück vereint und darauf noch ein Nebenhaus sowie einen 300 m² grossen Wellnesstempel errichtet. Die Fachpresse und Fachleute gehen mittlerweile von einem Marktwert von rund 30 Millionen Franken aus.

Von einem solchen Spa-Bereich würden selbst viele Hotels träumen.

Name:	Theiler
Vorname:	Rolf
Wohnort:	Klosters
Geburts-Datum:	5.11.1957
Zivilstand:	verheiratet
Kinder:	3 Kinder, 2 Enkel
Beruf:	Unternehmer
Hobbys:	Häuser und Golf
Lieblingsessen:	Braai (Afrk. Barbecue)
Lieblingsgetränk:	Whisky
Lieblingsmusik:	Von Rock bis Klassik
Motto:	Nicht alles zu ernst nehmen

Einbezug der Bevölkerung

«Während den Umbauarbeiten und den ersten Kontakten zur Bevölkerung stellten wir fest, dass der Ruf dieses Anwesens in der Öffentlichkeit nicht der beste war und sich viele Mythen darum rankten», erinnert sich der neue Eigentümer. Er und seine aus Südafrika stammende Frau Gloria luden die Bevölkerung anlässlich der Einweihung einer Wildmanndli-Statue des Klosterser Künstlers Christian Bolt deshalb zu einem Tag der offenen Türen ein. «So konnten alle einmal hinter die Kulissen des Chalets blicken und sich gegenseitig kennen lernen.» Daraus entstanden neue Kontakte zu den Einheimischen, die Theiler als keineswegs unnahbaren und durchaus bodenständigen Geschäftsmann kennen und schätzen lernen durften.

Erfolgreiches Geschäftsmodell

Der Wahl-Klosterser, der weitere Liegenschaften in Zürich, Lugano und Südafrika besitzt und als ehemaliger und erfolgreicher Springreiter Gründer des bekannten CSI-Reitturniers in Zürich ist, hat sich das «Sammeln» von Luxusliegenschaften zum Geschäftsmodell gemacht. Er vermietet diese an Gäste, welche für eine Woche schon mal einige zehntausend Franken locker machen können. Eine der Liegenschaften in Südafrika wird zudem praktisch ausschliesslich für exklusive Foto-Shootings, Präsentationen oder Filmaufnahmen genutzt.

Harmonisierte Führung

Doch zurück zu Klosters Music: Durch gute Kontakte zu einigen «sehr grossen» Sponsoren dieses Events hat Theiler mitgekriegt, dass sich die Führung rund um den Präsidenten Geoff Richards nach den ersten beiden Ausgaben «unschön» zerstritten hatte. Um das Weiterbestehen des Events zu gewährleisten, sei er von einer der grössten Donatorinnen, Franziska Saager, angefragt worden, ob er sich in die Organisation mit einbringen würde. Unter Vorbehalt eines halbjährigen «Probejahrs», mit Unterstützung eines auf solche Events spezialisierten Unternehmens, habe er zugesagt – und zwar als «geschäftsführender» Vizepräsident, schildert Theiler seinen Einstieg bei Klosters Music. Als Präsident sollte weiterhin Richards amten. Im Rahmen der Neuorganisation und im Hinblick auf rechtliche Aspekte, Seriositätsgründe und einer breiteren Abstützung sei zudem beschlossen worden, den Event auf die Basis besagter Stiftung zu stellen. In der Folge habe Richards angefangen, einzelne Mitglieder und auch ihn als Geschäftsführer öffentlich zu denunzieren. Das habe eine weitere Zusammenarbeit verunmöglicht. Deshalb seien die neue Stiftung und der Förderverein «Kunst & Music, Klosters» ohne Goeff Richards gegründet worden.

Schwung und Ideen

Inzwischen ist eine Beruhigung eingekehrt: Das erwähnte Gremium ist voller Zuversicht und Tatendrang, Klosters Music als bekannten Event mit grosser Magnetwirkung weit über das Tal hinaus zu positionieren. «Um dieses Ziel zu erreichen, werden wir einerseits weiterhin auf hochkarätige Interpreten setzen und anderseits das Spektrum der klassischen Musik etwas erweitern – vorerst mit Jazz und später allenfalls mit weiteren Stilrichtungen», stellt Theiler in Aussicht. «Zudem soll das Programm vermehrt auf Familien zugeschnitten und auch die tolle Infrastruktur auf Madrisa besser genutzt werden», ergänzt seine Frau Gloria, die ebenfalls dem Stiftungsrat angehört. Zum hochkarätigen Programm zählen dieses Jahr unter anderem die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Star-Pianist Sir Andras Schiff oder der weltbekannte Violinist Christian Tetzlaff. Aus Südafrika wird die berühmte Jazz Formation Virual Jazz Reality anreisen. Auf das vollständige Programm wird noch in einem späteren Artikel eingegangen. Detaillierte Infos und Buchungen unter: klosters-music.ch. (ms)

Die rustikalen Eichenriemen stammen von einer abgewrackten englischen Fregatte.

Die 3,2 Meter hohe Türe stammt ursprünglich aus Frankreich und ist via Südafrika nach Klosters gelangt. Die Theilers lieben Einrichtungselemente mit Geschichte.

Impressum

Verlag Druckerei Landquart AG
Postfach, Schulstrasse 19,
7302 Landquart
Telefon 081 328 15 66, Fax 081 328 19 55
Telefon Redaktion 081 328 15 28
info@druckischiers.ch, www.drucki.ch
Beglaubigte Auflage: 3206

Redaktion:
Marco Schnell, Leitung (ms)
Heidi Wyss (hw)
redaktion@druckischiers.ch

Abonnementspreise:
Jährlich: Fr. 125.–, Halbjährlich: Fr. 63.–
Einzelpreis Fr. 1.50 (inkl. MwSt.)

Inserate:
Inseratenannahme direkt beim Verlag.
Insertionspreis für eine einspaltige Millimeter-Zeile Fr. –.72 plus 7,7% MwSt.

Die P&H erscheint zweimal wöchentlich jeweils am Mittwoch und Samstag.

Die P&H wird gedruckt auf LETTURA 60. Die Herstellung erfolgt nach dem Label «Der blauen Engel». Das Papier besteht aus 100% Altpapier.

Gedruckt in Graubünden
Stampà en il Grischun
Stampato nei Grigioni