

Sperrfrist 10. Dezember 2019, 0.01 Uhr

Medienmitteilung zur Programmveröffentlichung Klosters Music 2020
Klosters, 9. Dezember 2019

Klosters Music 2020 im Zeichen von Beethovens 250. Geburtstag

Die klassischen Sommerkonzerte in Klosters finden 2020 vom 31. Juli bis 9. August statt.

Internationale und renommierte Klassikstars garantieren in Klosters wieder ausserordentliche Sommerkonzerte: Sir Andrés Schiff, Elsa Dreisig, Maurice Steger, Martin Helmchen, Pablo Heras-Casado mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und viele weitere laden zu Konzerten in Kirche, Arena und Atelier in Klosters ein. Im Beethovenjahr 2020 wird der Komponist mit zahlreichen Sinfonie- sowie Kammermusikkonzerten geehrt.

«Die Aufführung von Beethovens Meisterwerken ist ein fortwährender Prozess der Entdeckung. Klosters Music ist stolz darauf, auch 2020 Sommerkonzerte mit aussergewöhnlichen Auftritten zu präsentieren, um den 250. Jahrestag von Beethovens Geburt zu feiern», sagt der künstlerische Leiter David Whelton. Den Auftakt bildet ein Konzert «wie es zu Beethovens Zeiten in Wien zu hören gewesen wäre», so Whelton: Eine Kombination aus Kammermusik (Wiener Klaviertrio) und Liederabend (André Schuen, Bariton und Daniel Heide, Klavier), u. a. mit Beethovens «Erzherzog-Trio» und seinem Liederzyklus «An die ferne Geliebte». Die Kammermusik wird weiter mit dem Gershwin Piano Quartet, dem Schumann Quartett und dem Novus String Quartet sowie dem Pavel Haas Quartet vertreten sein. Den Schlusspunkt setzt Sir Andrés Schiff mit Beethovens letzten Klaviersonaten op. 109, 110 und 111.

Neben Beethoven werden zudem Werke vieler weiterer Komponisten aus der «Welt Beethovens» bei Klosters Music zu Gehör kommen. So werden z. B. Ouvertüren und Arien von Mozart im Rahmen einer Opera-Gala einen ersten Höhepunkt bilden: Zu hören sein werden Sopran-Shootingstar Elsa Dreisig und das mit mehreren ECHO-Klassik und kürzlich dem Schweizer Musikpreis ausgezeichnete Kammerorchester Basel. Mozart und andere österreichische Meister des Barocks und der Wiener Klassik wird der Schweizer Blockflöten-Virtuose Maurice Steger, zusammen mit dem Cellisten Christoph Croisé und dem italienischen Barockensemble «Il pomo d'oro» interpretieren. Einen zweiten, doppelten Höhepunkt bilden die sinfonischen Abende mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen unter der Leitung von Pablo Heras-Casado. Neben den Aufführungen von Beethovens «Meilenstein-Sinfonien» – der 3. Sinfonie («Eroica») und der 5. Sinfonie («Schicksalssinfonie») – wird das 2018 mit dem OPUS KLASSIK-ausgezeichnete Orchester zusammen mit Veronika Eberle Beethovens Violinkonzert und mit Martin Helmchen Beethovens Klavierkonzert Nr. 5 spielen.

Zusätzlich zu den hochkarätigen Abendkonzerten bietet Klosters Music mit dem Festivalzelt auf dem Bahnhofplatz in Klosters während dem zweiten Wochenende eine attraktive Plattform für unterschiedliche Künstler und Künstlerinnen verschiedener Stilrichtungen und Formationen. Der Eintritt dafür ist frei.

Die schriftliche Vorbestellung für Klosters Music ist per Bestelltalon ab sofort möglich. Der Ticketverkauf online und im Tourismusbüro Klosters und Davos startet am 1. März 2020.

Weitere Informationen zum Programm und der Bestelltalon unter www.klosters-music.ch.



Höhepunkt am ersten Wochenende:
Sopran-Shootingstar Elsa Dreisig und das
Kammerorchester Basel (Leitung: Riccardo
Minasi) mit der Opera-Gala.



Der Schweizer Blockflöten-Virtuose Maurice
Steger spielt mit Christoph Croisé und «Il
pomo d'oro» ein Konzert zwischen Wiener
Klassik und Barock österreichischer Meister.



Mit Veronika Eberle und Martin Helmchen
kommen zwei Ausnahmetalente nach Klos-
ters. Begleitet werden sie von Der Deutschen
Kammerphilharmonie Bremen unter der Lei-
tung von Pablo Heras-Casado.



Sorgt für den Abschluss von Klosters
Music 2020: Sir András Schiff. Der
Beethoven-Spezialist – seit 2004 hat Sir
András Schiff in mehr als 20 Städten sämt-
liche Klaviersonaten Ludwig van
Beethovens aufgeführt – spielt dessen
letzte drei Klaviersonaten.

Medienbilder

<https://bit.ly/38uoWs2>

Medienkontakt

Johannes Joseph
+41 76 725 14 18, johannes.joseph@klosters-music.ch
www.klosters-music.ch/medien