Datum: 03.08.2022

Prättigauer Herrschäftler

Prättigauer und Herrschäftler
7220 Schiers
081/ 328 15 28
https://www.drucki.ch/de

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 3'362
Erscheinungsweise: 2x wöchentlich

Seite: 3
Fläche: 28'102 mm²

KUNST & MUSIK, KLOSTERS STIFTUNG

Auftrag: 3012361
Themen-Nr.: 831.035

Referenz: 85114144
Ausschnitt Seite: 1/1

Klosters

Maurice Steger – Bündner mit Weltruhm

Maurice Stegers Blick ist direkt und konzentriert, ebenso wie sein Händedruck. Der internationale Topstar steckt mitten in den Proben für sein Konzert im Rahmen des Klassikfestivals Klosters Music. «Innehalten» hat er sein Konzert genannt, konzertiert wird in der ehrwürdigen Kirche Sankt Jakob. Gemeinsam mit dem La Cetra Barockorchester Basel entführt der Meister der Blockflöte die Konzertbesucher:innen auf eine Reise über 400 Jahre Musikgeschichte und macht damit dem Gründungsort ein erlesenes Geburtstagsgeschenk zum 800-Jahre-Jubiläum.

Der international gefeierte Künstler gehört zu den absoluten Topstars der Klassikszene und ist auf den Bühnen der Welt zuhause, seine Heimat und seine Wurzeln sind aber in Graubünden. «Als Künstler bin ich sehr viel und oft auch für längere Zeit unterwegs. So werden viele Orte zu einer Art von Zuhause. Aber hier ist es mehr, es ist ein Gefühl von tiefer Verbundenheit, von Heimat.» Mit einer Geste umfasst Maurice Steger den Ort, das Tal. Auch Klosters ist Teil seiner Heimat, Steger ist in Landquart aufgewachsen und kennt Klosters seit frühester Kindheit. Aber nicht nur deshalb freut er sich auf sein Konzert in der ehrwürdigen Kirche. «Die Kirche Klosters ist nicht nur musikalisch und architektonisch ein unglaublicher Raum, sie ist auch der Gründungsort von Klosters. Unser Konzert soll eine Hommage sein an diesen besonderen Ort und den grossen Geburtstag.» Mit viel Akribie hat der Dirigent und Musiker an der Auswahl und am Programm gefeilt: «Das ist wohl das aufwändigste Programm überhaupt, das ich bisher gemacht habe. Ich wollte die Zeitreise erlebbar, hörbar machen. Und ich wollte unbedingt die Köberle-Orgel mit einbinden. Nicht als Solistin sondern als Teil des Orchesters. Das wird ein besonderer Höhepunkt des Abends sein.» Die über 330 Jahre Orgel hat einen speziellen Stimmton, dazu bedarf es anders gestimmter Instrumente. Für das Konzert wird das ganze Orchester mit zwei unterschiedlich gestimmten Instrumenten ausgestattet sein, die für den gemeinsamen Auftritt mit der Orgel gewechselt werden. Auch an diesem hohen Aufwand spürt man das Aussergewöhnliche dieser musikalischen Zeitreise. Eine Reise mit den mystischen Klängen aus dem Kloster Montserrat ins Mittelalter, zur Pracht der Renaissance und in sinnliche Barockwelten. Und für Kurzentschlossene meint Maurice Steger schmunzelnd: «Wir bringen Konzertbesuchende sogar noch vorne im Chorraum unter, damit alle Interessierten mit auf die Reise können. Das sind besondere Plätze, ganz nahe am Geschehen.»

Domenica Flütsch

Konzert «Innehalten»
Donnerstag, 4. August 2022, um 19 Uhr in der Kirche St. Jakob in Klosters. Maurice Steger (Blockflöte und Leitung), Nuria Rial (Sopran), Sebastian Wienand (Orgel und Cembalo), Katharina Heutjer (Konzertmeisterin), La Cetra Barockorchester Basel.